

公文箱

附件二

基础资料汇编

目录

第一章 概况.....	1
1.1 自然概况.....	1
1.2 历史沿革.....	1
1.3 社会经济条件.....	2
1.4 公用设施.....	3
第二章 历史文化遗产.....	4
2.1 文物保护单位.....	4
2.2 传统建筑.....	5
2.3 其他历史环境要素.....	6
第三章 非物质文化遗产.....	7
3.1 民间舞狮、踩高跷、秧歌.....	7
3.2 传统礼俗.....	7
3.3 饮食民俗.....	14
第四章 相关规划.....	15
第五章 问卷调查情况.....	19
第六章 规划征求村民意见情况.....	28

第一章 概况

1.1 自然概况

1.1.1 地理位置

西石村隶属于山东省淄博市淄川区太河镇，距市政府驻地张店 60 公里，距淄川区约 43 公里。地理坐标为东经 $108^{\circ} 08' 58''$ - $118^{\circ} 09' 17''$ ，北纬 $36^{\circ} 29' 34''$ - $36^{\circ} 29' 54''$ 。西石村位于太河镇中部，太河镇峨庄片区北约 6 公里，周边有草峪溜景区，三教堂景区，山水环绕，风景秀丽。

1.1.2 地质地貌

西石村所在的峨庄乡全区为独立流域，无外来水源。整个区域成“丰”字形排列，南北长 15.3 公里，东西宽 6.11 公里，地势北低南高，最高峰黑石寨 932 米。另有悬羊山、凤凰山、潭溪山、太平山、昭阳洞、二郎山、云明山、三佛山、海上坊等名山 10 余座，有溶洞口 4 处，沟谷纵横交错，构成了若干小地貌类型，为生物多样性创造了条件。

1.1.3 气候条件

属暖温带半湿润大陆性季风气候，四季分明，光照充足，雨量充沛，水资源丰富。年平均气温 12.6 度，无霜期 180 天，一年平均日照时数 2564 小时。年平均降水量 730 毫米，地下水资源丰富，山泉水长年不断流。

1.2 历史沿革

1.2.1 历史沿革

西石村村庄形成于唐代。

西石村于明朝初年建村。

清雍正十二年（1734 年）博山建县，将峨庄乡划归博山县。

民国时期属博山县第九区。

新中国成立后仍属博山县。

一九五八年十月，撤销博山县，将原博山县的峨庄、太河等九个公社划归淄川区。

一九八四年初，取消人民公社建制，设立乡人民政府，仍属峨庄乡政府管辖。

二零一零年十一月，峨庄乡与淄河镇、太河乡合并为太河镇，西石村村属太河镇峨庄片区。

1.2.2 西石村的现状

西石村坐落于群山环抱之中，西坡岭脚下，村庄依山傍水，石砌建筑占多数，现存的多为明清建筑，分列在十字街两旁，道路为石板路，石砌台阶，石砌道路保存良好，在西坡岭上俯瞰全村呈长方形，大有地阔方圆之象。河流由东而来流经村庄并在村中汇合向西流去。

西石村庄被道路划分为东和西两个区域，明清古建筑群主要分布在西片区域。主要的建筑群位于村中心，尽管历经多次变迁、拆建、翻新，仍保持了大量的建筑遗构。由于村庄于群山环抱之中，村庄道路并不规则，主要有西北东南走向和南北走向的两条主干道，村内道路多依地势而行。村舍安排分布，大部分为拆迁新建，每户按人口多少分三间或五间不等，按照道路走向设门。新建房屋为砖、混凝土的红瓦双坡房屋或进行翻新保留黑瓦石墙和石块基础，每户均呈院落格局。

近些年来，村委先后投资修建了主要道路、自来水管道路等设施，西石驿站等旅游项目，并在村头立上村碑，主要位置设石刻，村内设置四处大型垃圾收集点和若干垃圾桶，派专人负责村内卫生，村容村貌及居民的生活质量有了极大的改善。另外村委还投资修建了蓄水池，改善农田灌溉条件。全村 60 岁以上村民都能享受生活补助。现在西石村村已基本实现了水、电、路、美、绿、洁等较完善的基础设施建设。

1.3 社会经济条件

西石村村域总面积约 991.46 公顷，其中。西石村村庄占地面积 300 亩。现有户籍人口 1375 人，常住人口 760 人，大部分为刘、石两姓。其余姓氏十四个之多。

村主要产业为林果、旅游、第三产业。村民主要依靠外出务工和农产品种植。以林果、中草药、蔬菜为主发展特色农业，目前，已发展樱桃 300 余亩，各类绿化苗木 200 余亩。

村里成立了淄博水乡西石旅游发展有限公司，村民入股，公司的成立时西石村精准扶贫的重大举措，为带动全体村民支付、早日脱贫奔康发挥重要作用。公司一期工程已开工建设。主要经营项目：景区旅游开发、小火车观光、花海、漂流、水上游乐项目、特色农业种植观光、采摘、农产品销售；住宿、餐饮、会议接待、园林绿化施工、广告设计、制作、发布等。

近年来，西石村村重视对传统建筑的保护和修缮，近年来也积极申请传统村落，强调对传统建筑的保护，对下一步的保护规划起到了很大作用。

1.4 公用设施

(1) 供水

西石村村现状生活用水水源由醴云水业专门管道线路，由水泵加压送到山上的蓄水池然后靠重力自流给全村供水。

(2) 排水

村庄内现状排水主要沿道路依地势排入村中河流。

(3) 供电

村民生活用电电源为太河供电所西石村 10KV 线路，经村庄变电箱转 220v 低压入户。

(4) 电信

现状交换箱位于村东，主干线路沿南北向道路接自峨庄联通公司。

(5) 热力

西石村村现状无集中供热设施。

(6) 燃气

西石村村现状无燃气配套设施。

(7) 环卫

通过旱厕改造，粪便进行无公害化处理，四个大型垃圾收集点和若干垃圾桶，居民生活垃圾集中收集，统一清运。

第二章 历史文化遗产

2.1 文物保护单位

(1) 三教堂

三佛山三教堂地处西石村北部，始建于大唐贞观年间，后于宋仁宗时扩建重修。明朝万历三十三年十一月，皇清乾隆壬申年癸丑月、清朝光绪二十四年、中华民国五年等几经重修。这座古建筑群，虽然现在残缺不全，但无论从古代文化、古代艺术、古代科学等几方面讲，还是从自然景观、人文景观的角度去衡量，均有弘扬和值得保护的历史价值。

三教堂庙宇共分上、下、前后、半崖、玉皇顶、宝塔七大建筑院落。前院有灵观庙、大山门、钟鼓楼、泰山殿、炉神姑庙，上院有碑林一处，文昌阁、玉皇阁、纯阳阁、仙临服房，下院有佛爷大殿，观音阁、斋堂院、倒座观音阁，半崖有白衣祠、地藏祠、高老仙师庙，玉皇顶有大山门，里院上三院组成，上院建有玉皇顶大殿，三宫殿、镇武殿、僧姑房，布局合理，用工巧妙，雕龙花柱，飞檐走阁，风格独特，气势宏伟，古朴壮观。这座古建筑群，建筑风格特意，壁画活龙活现，栩栩如生，闪烁着我国古文化的灿烂光辉。

按照古代文化考究，最有历史价值的是玉皇阁门楼上的石门楹联，音为：玉炉烧炼延年药，正道兴修益寿丹。横批是：“玉京金阙”。此联已载入《淄川史志》。上联谈：道家内练之道，下联讲的是：德行修持，乃道家文字之精华，世人称之为道家之谜联。此楹联全国仅有四处。玉皇大殿、三官殿、镇武殿墙上，壁画比比皆是，栩栩如生。并有抬头看井眼奇景，碑林林立，风景独特而优美。

党的十一届三中全会以后，各级领导政府对三教堂不断修葺改造。宗教信徒按照大乘等主要经典和教义、教规，开展宗教活动，保护三佛山自然景观，做造福子孙的福利事业。当地乡政府于1992年7月1日批准活动并开发为旅游区，批准建立“山东淄川三佛山旅游公司”并颁发了营业执照。同时此教堂也是抗日民族英雄刘奉山的抗日遗址。淄博市政府已把三教堂命为“自然生态恢复区”，并将这一带规划为名胜古迹旅游区。2000年，山东佛教协会秘书长能禅僧人，从全国各地筹资，又对三教堂进行大规模修建，在玉皇殿后山修建一座21.7米的七层宝塔，宝塔底层修建能禅僧人石墓，上六层现已装修完毕并开门观游。宝

塔南侧修建部分僧人寮房，寮房能容纳五十多名僧人居住。三教堂的上山路，过去是条羊肠小道，现已用青石板砌为 380 阶石梯。2003 年春，中国佛教传真又带重资全面修建。

2.2 传统建筑

西石村现存的院落主要位于村中部，很多院落由于缺乏修缮和维护已经破败不堪，但是也有几个院落保存的比较完整，当时的建筑风格和工艺水平依然能较好的体现出来，每个院落宽绰疏朗，四面房屋各自独立，由于院宽敞可在院内植树、栽花、养鱼、饲鸟、叠石造景。建筑凝练，建筑所用木料考究，北屋正面山墙或屋门处大多用石雕修饰。木雕、石刻、砖雕工艺精巧，与文物古迹相得益彰，集中反映出明清时代民居的建筑风格和工艺水平，具有独特的历史艺术价值。

(1) 关帝庙

村里建有两处关帝庙，俗称“关爷庙”，一处位于村东北，十字街交叉路口处，正对东北面的道路、另一处位于村南丁子路口处。逢年过节，村中村民都有祭拜，以求平安、多福、多财。2013 年农历十月十六日西石村关爷庙经过村民集资重建，焕然一新，立碑石于关爷庙前，石碑上镌刻着捐款人名单，以纪念村民功德。

(2) 刘家清代门楼

该院落位于村北部，石板路一侧。此合院的门楼此门楼是村中现存保存最为完好的一处清朝门楼。古时此处居民为刘姓大户人家，在村中数一数二，曾经气派的门口显示了主任财力和地位。现如今较为完好的保存了石块砌的底座，青砖上承托寓意吉祥富贵的雕花墀头，旧时的木结构门梁。正对大门的影壁墙的青砖、壁画也承托历史的痕迹。当时的富贵景象已不再，却也残留着旧貌。家里的老太太常坐在门口的青石上，聚集着闲聊的老人。

(3) 村办公楼原址

该院落位于村庄中央位置，建于清朝，原功能为村集体的办公场所，虽经多次修缮，现已衰败破旧，已弃用荒废。现村委办公场所已迁至村东部，原小学位置。该院有三栋主要建筑，为二进院落，其中西、北两栋为一层，已破损，需修缮。另一栋为两层，建筑质量一般，现为村配电室使用。从院落中的石砌房屋，青黑瓦、飞石檐角、墙上的雀眼、墀头，石碾。

仍能看到传统建筑的风貌特色。

（4）刘金来家大院

刘金来家位于村的西片区的东部，靠近东边南北主路的位置。院落围合较为方正，东西北三面房屋围合，东面、北面各一间房，西面有两间房屋，两间杂物间，面积较大。房屋始建于清朝，现房屋墙面保留原来石砌材质和结构，经过时间洗礼石墙面呈灰黑色，几乎未进行翻新改造，建筑质量、结构较为完好，屋顶部分改为红瓦顶和石棉瓦铺装。门窗也保留了古朴的木质窗楣、门楣、木格窗、门扇。院中青石铺路，有家传的大缸、石碾，葡萄藤架。门外有拴马石、拴马桩。

2.3 其他历史环境要素

（1）古井

古井口用石块堆砌，呈方形，周围有石砌护栏和石砌台阶，围合出较为开阔平坦的空间，呈圆形，应承天圆地方的说法。井水水位较高，水面距离井口只有二三十厘米，井水清澈。古井的井水滋养着全村一千多口人，至今村子依旧在用着这口井里的水。据传说，此地原为一处大水湾，附近村民便常来此取水，明朝万历年间，李半仙来此地查看风水，最终为西石村选取此处为全村取水处，同时将此地围箍起来，形成现在的格局，传承至今，距今已有400多年历史。此井经过多次修葺，仍旧保留了原始的样貌。

（2）“芳血碧”抗日英雄纪念碑

抗日民族英雄刘奉山，原名刘雪长，号奉山，生于1886年，博山县东北路淄河区，现峨庄乡西石村人。二十多岁时，开始习武，后练精道气之术，常于村内大庙子台厦檐内和三教堂园门外台阶上练习。国民十九年，刘奉山聚生徒三百余人，与阎锡山组织抗争，但因势单力薄，以失败告终。

国民二十一年，为了扩充势力，抗击土匪，保家安民，刘奉山离别家乡，率弟子到沂源县丝窝嶧凤凰洞内，即传说孙膑庞涓隐居处，开始精炼仙道。民国二十四年，百姓家请刘奉山落坛西石三教堂，竖起“天门会”的大旗。国民二十七年，抗击土匪李四亮。

1939年，日寇有计划地派兵攻打山东省政府驻地东里店，侵犯我鲁南根据地，其中一

路日本兵从西石家庄路过。刘奉山率“天门会”弟子拦住了去路。日军派翻译官以“借道走”名义与刘奉山交涉，他义正言辞，丝毫不让步，拒绝日军通过。刘奉山身先士卒，与鬼子进行白刃战。最后，鬼子以死伤百余人的代价占领了阵地，悲痛的是“天门会”的道友牺牲十五人。这次阻击战给日军以迎头痛击，打乱了敌军的战略部署，为省政府及主力部队转入外线赢得了时间。

八路军四支队廖容标司令员给予了高度赞赏，并拨款为烈士举行了追悼会，在“三门会”旧址三教堂为刘奉山树立了纪念碑。碑文横批：壮烈千秋，树碑于国民二十八年仲冬，现残碑犹存。

2005 年立“芳血碧”抗日英雄纪念碑重建落成，在此过程中，峨庄乡党委、政府及西石村两委积极筹措，许多老领导同志花费很多心血和精力。缅怀抗日民族英雄，勿忘今日幸福来之不易，以期教育后人。

第三章 非物质文化遗产

3.1 民间舞狮、踩高跷、秧歌

每年的正月十五左右，西石村男女老少都热衷于组织开展内容丰富多彩的文艺活动来庆祝节日。文艺活动的形式多样，千姿百态，富有特色，引人入胜。演出的队伍有锣鼓队、秧歌队、戏曲演员、大头娃娃、悟空八戒赶小驴、跑旱船、打灯笼踩高跷、扛芯子、民间舞狮、扭秧歌等。

3.2 传统礼俗

(1) 丧礼

丧事，俗称白公事。危重病人在临咽气之前，子女们要提前把他抬到外间的箔上（床上）给他（她）穿好老衣裳。病人一旦去逝，用小米饭盛一碗倒头饭，点上长明灯，大门口放上供桌，摆上供品，烧上香，置长钱。儿女们换上孝服，戴上孝帽，守候在灵前。大门、屋门门框贴上白纸。先请村里熟悉白公事的一致二人（总理）和族中的长辈来商量办丧事宜。第一。先要有一人领着长子到 1 娘家家门上报丧。另分头去亲戚家传丧，或当天殡或隔天殡。

另有一人领着一孝子去户下烦人（称忙闲人）。没有坟的要先由长子去坟地烧香破土，等待出矿修坟，没有棺材的去打棺材。早晨要到土地庙送浆水。忙闲人扎好灵棚，绑好衰杖，做好其他准备工作。姥娘门上来人称“娘家客”。他们一般要早来，来时孝子要出去迎接。挑来神食由长子用传盘一碗碗顶到灵棚。娘家客、外甥、女婿等客来到，先进棚参灵。由两个孝子陪灵。给亡人“指路”，由长子爬到桌上站着，手里举着担杖，上面挂着秤、镜子、箩子，其他孝子在桌前放一瓦。长子一声高一声的大喊：“上西方路，上西天去朝偶”并叫着（爹或娘），重复一遍后跳下来，把瓦踩碎，孝子磕头，在一片哭声中回灵屋。账房先生在大门外安上立桌，写好各种排位，放到灵棚的供桌上和大门口的供桌上。村里人来吊丧，也叫吊望。手拿黄表，也有那表和香的，登记上，一般不是上灵屋，登记上即回。稿纸扎的忙着扎幡有白幡（孝幡）一支，有外甥的扎花幡，来几个扎几个。女婿们还要献铭旌、馆罩、神食，病付播表、典祭款。亲家来的人给女儿收头，叫“手头客”。有一女专门手头事。“母族客”、“至亲”由引宾的率两孝子外边请，喊谁谁进棚。参灵、收头完事后，约客入席。待到晌午，再送二遍浆水，引宾领孝子请客，幡已扎完，铭旌也写好，馆罩也落款。该打哈欠的打哈，送完回来仍入席。忙闲人抽空吃饭。等席上八个菜后，由族中长辈每席敬酒，孝子到席上给客人磕头。棺材打好漆后，等着坟修好后，由女儿、儿媳们去炕。在坟底用硬币摆成七星斗状，在坟角放一钱，然后烧纸完事。女孝子们还要到土地庙“送盘缠”，用簸箕、扫帚等，来回不用哭。有人负责把“五谷囤”、“冥器”等拾掇好。孝子们开始给亡人用新棉絮蘸酒将亡人脸擦净，将尸体移于棺内，俗称“净面”，净面时须忌“四属”，犯忌的不能进灵屋。接着进行“钱行”，门外烧倒头马，乡亲族人代表母族客、至亲再进棚一次，雇吹鼓手的开始奏乐。有的没有吹鼓手。丧主将棺内高项整理妥后，由抬棺人将棺材封闭，砸银钉。准备起棺外抬。启棺后抬出大门，出门不远在宽阔处，另立供桌，摆供烧香，举行铭祭。乡亲们差不多都来参加，相亲、族人代表并至亲、母族客祭拜。孝子（长子或长孙）手执白幡，率众孝子披麻戴孝，柱衰杖在棺材前下跪。铭祭完事，在棺材抬起时，长子把顶在头上的砂锅打碎。男孝子们在哭着引路，到墓地埋葬，女孝子及亲友们即回。井上埋葬回来，丧主晚上招待忙闲人。礼数等和宾客同样。三日后早晨，孝子要给前来吊丧的乡亲挨户磕头，后来简化，只在大姐墙上贴吊丧单致谢。晌午后，孝子们去墓地整理坟子，俗“圆坟”。此后每七日上一次坟。三十天以后，三十五天以前之内做五期。亲戚们和孝子参加，结束回来，主家设席招待。三个月后烧百日，叫烧百日纸。到时，女儿们要给亡人，“撼钱树”、柜子、

凉亭等。（早五期、晚百日）

现在实行火化，旧的丧礼已改不少。因丧主的经济状况不同，繁简不等，如有的雇吹鼓手，三天殡。一般的是当天殡。埋葬者有上公墓的有上老林的，还有的新踩林地。但大体上还是按旧风俗办理。

（2）婚礼

婚事，俗称“红公事”。男子一般到十七八岁时父母就开始给他找媳妇。要先请介绍人一个（称原媒）到女方家说亲，待亲事初定，再请一个媒人（配媒）成为双数。男方写好柬贴附衣料、首饰、化妆品等聘礼，由媒人送往女方，女方收到柬贴后随即回贴，附回礼香、艾、盐、麦（每样用红纸包成两包）等，由媒人带回，然后在男方坐席，作为定亲。男女到结婚年龄（一般女方在十八岁以上，男方在二十岁以上）由男方选定吉日（年月日）为结婚时间，并将吉日和男女双方的年龄、生肖、生日时辰、禁忌、迎送女客、上下轿时辰、上下轿时门方向等，用红纸写好两份，俗称“年命贴”，由媒人送往女方，称为“送日子”。日子查好后，男方开始做结婚时的准备事项。女方也着手置办嫁妆。结婚前三日，男方由一人，一般是新郎的弟弟或者近支年轻人，将装有酒、肉、栗、枣等四样礼品送往女方，称为“送催妆”。女方招待并说明陪送嫁妆件数，这人回来再告诉男方。结婚前一日，男方要找两位已婚妇女到洞房铺炕，铺好后，把一凳子放在炕前，以免外人随便到炕前。男方请族家长辈、请一主持婚事的人、厨师、写对联的人，男方设宴招待，商定结婚事宜。（一般在婚前五六天或三天）提前一天把婚联写好贴好。结婚前一晚上，男方招待当日来帮忙的（称行人）总理把明天所需要人员、各人负责事项和大家说明，迎亲的人什么时候走，定好人数，凡迎亲的人数要凑双数。负责去抬檐房的人要准备好扁担、绳子、漂子等。结婚，一般用轿迎娶，富裕的用轿，贫穷的有的用驴迎亲。过门一般用“卯时”或“辰时”，根据女方家的远近路程安排迎亲时间。迎亲人员走前在男方家每人喝一碗面条，迎亲的人由两人各提一纱灯，点着后，来回不能灭。另有两人负责去时路上贴喜帖。另有一人拿一红包袱，往回走时遇到碾、磨、桥、井、庙、大树，用它遮挡。锣鼓队也前往迎亲。到了女方家门时，女方家提前把大门关好，迎亲的点燃鞭炮后，上前敲门，要敲好花的时间，并且要从门缝里塞进包好的钱，女方才开门。女方家有的招待，有的不招待。女方家按约定时间起轿。当新娘动身后，随轿跟随送客一对，或四人（多为新娘舅父、兄弟）另有抬食盒两人，到男方家宴后回来，回时与男方约好叫新娘的时间。新娘坐轿到新郎家的路上，休息次数要双数，一般四次，（新娘

在出嫁前一天，要到祖坟上坟）。新娘下轿至洞房，俗称过门，新娘上轿时头顶“蒙头红”，用轿子抬上轿，到婆家门落轿，红毡铺地，新郎把新娘抱下轿来，新郎在前，新娘在后，由伴娘搀扶往前走，路过门坎时门坎放一驴鞍。新娘要在大门口椅子上“坐时辰”，到了过门时辰，新娘要从驴鞍迈过。时辰到，新郎新娘进院内。院内设有天地桌、上面摆好供品。先由新郎的父母拈香行礼，点上红烛。然后由司仪主持、夫妇行礼、俗称拜天地。礼毕，锣鼓鞭炮齐鸣，新人入洞房。进洞房门时，新郎回头将蒙头红从新娘的头上挑下，由婆母兜起来。炕前放斗，内装满麦子，红纸封口，上放对粘糕，夫妇踏着上炕。过门前，要由一属龙、一属虎的人将一对红砖绑着艾蒿、两箍香、一双红筷子、属虎的递到属龙的手里，把它撮到洞房门上边的屋面上。官客（送客）入席，由男方找两人或四人陪席，席上兴三汤三饭。席上标准要比 x 席标准高。席上上鱼后，男方族家长辈和新人要到席上敬酒，新人要给客人见礼。起席后，送客要到洞房与亲家见面说些面子话，然后起程。男方族家的人每户都来送小饭（饺子、面条）主家回糕一对或喜糖。乡亲们来贺喜的一般是“挂幛子”。席单桌上，一人登记，一人收款，一人负责把幛子挂到新房里。亲友来贺喜，由一人负责迎接；亲友们待全到齐后，方可开席。席上标准，有按“六六”的，有按“八八”的，席间礼数同大席一样。另外新人要给姥姥、舅父母、姨父母、姑父母等磕头，他们给新人磕头钱。散席后，行人收拾酒席，送肴货。晚上，主家再设席招待行人，标准同客席一样，八人一桌，礼数也一样。晚上还要闹洞房，闹洞房，不论长辈、晚辈，越热闹越好。入洞房后，新娘不下炕，俗称“坐帐”，晚上在洞房内设酒席令，新郎新娘喝“交杯酒”。陪席的多为新郎的平辈或晚辈。尽情挑逗新娘欢笑。新娘第二天下炕拜见公婆，便同全家同桌吃饭，并自坐桌前端菜斟酒，俗称吃团圆饭。结婚第三天早上，

新婚夫妇要由一人陪同，给本家的长辈们磕头，他们都会给夫妇磕头钱。饭后，由一人挑食盒陪同到姥姥娘家、姥娘家上坟，回来后，到新郎自己的祖坟上坟。下午，新娘则由叫客陪着回娘家，三天后再由送客送回来，这叫“住日子”。返回婆门时必须在早晨的一早返回，意本吉利。

现在婚礼风俗改了很多，迎亲大多用轿车，一般用六至十辆，有的还要多。也不用抬檐房了。结婚典礼要扎彩门，要录像。婚礼既隆重又热闹，整个过程全部录下来，无论设宴标准、贺礼标准都大大提高了，现在结婚，都在城里买了楼房只是在老家举行婚礼，叫送的风俗已经不兴了。坐席一般都上饭店，很少在家了。

现在的青年人都时兴谈恋爱，请介绍人的已经人少了，即便是请，也是走过场。

(3) 年礼

一进腊月，第一个风俗就是“煮腊八粥”，来祭祀腊神。

腊八粥的原料主要有小米，再掺入红枣、花生仁、栗子、核桃仁、小豆等。到了这天，人们先用温火把小米、花生仁、核桃仁、栗子、小豆、红枣煮熟熬烂，再加上红糖，有些人家用柿皮子熬水代替红糖，做成喷香扑鼻的腊八粥。粥煮成后，先舀上两碗供养在灶王爷面前，舀上两碗供养腊神，以表示同庆丰收，迎来吉祥之意。

腊月二十三，俗称“小年”。根据习俗，家家户户都要辞灶。

到了晚上，老人们等一家人到齐了，就把贡品摆在灶王爷像前，斟上酒，点上香。等三炷香烧尽，就都跪下磕头，老人嘴里念诵着：“请求灶王爷上天言好事，下界保平安，来年风调雨顺，五谷丰登”。大多数人家还特意买上糖瓜，让灶王爷吃了上天多说好话。最后把旧灶王爷从墙上揭下来，点着纸钱，一起烧掉，烧完的灰不能乱放，全家再磕个头，辞灶完成。

腊月二十四，是约定俗成的扫除日。家家户户先用扫帚把屋里墙上的灰尘扫下来，有的把墙壁重新粉刷一遍，接着擦门窗、抹板凳、扫院子。里里外外，把家里打扫的干干净净、焕然一新，迎接春节。

腊月二十五，人们一般忙着出豆腐。预先用簸净的黄豆用水泡胀，用石磨磨成糊子，用盆盛着倒进大锅里，烧火把糊子烧开、用酸浆点卤便凝结，经过几道手续、焦黄的皮、洁白的、柔嫩、喷香的豆腐整块便形成了。豆腐是农家过年最主要的当家食品。

腊月二十六，杀猪割肥肉。以前，人们只在一年一度的年节时才能吃到肉。这天，人们把喂了一年的肥猪或杀或卖。那时，人们都抢着要肥肉，瘦肉却割得少，卖的慢。过回年，再穷也要割上一斤二斤的。

腊月二十七，买菜赶大集。二十七，我们正是峨庄大集。人来人往，熙熙攘攘。人们所需要的各种物品都要在这天买齐，过了集，就没有卖的了。主要是买青菜、买鞭炮、年画、买衣帽家具等。

腊月二十八，蒸糕、蒸馍贴年画。家家户户的妇女们把早碾好的黍米、小米面粉用水和好，在篦子上垫上箔罗叶，把和好的糕糊子用手攥成窝窝头状，在上面捏上红枣，开始烧火蒸，刚蒸出来的年糕皮色金黄又粘又软，要等稍微冷下后才能用筷子插着吃，又香又甜。蒸

好的一个一个的白馍馍，主要用来过了年走亲戚用，走完亲戚才能自家吃。妇女在饭屋里忙，男人们和孩子忙着贴年画，先用面粉打好糰子，有管刷糰子的，有管着贴的，闲着的在一边看是不是贴的整齐正当。堂屋的正面墙上大多贴中堂，两边贴年画。家家户户的堂屋成了五颜六色的画廊。

腊月二十九，炸菜炼大油。这天，人们把割下来的肥肉切成块，放在锅里加上少许水，用水煮，早晚等肉成了油，一边炼，一边舀，最后只剩下油渍渣，这就叫大油。人们都用着大油炸菜。说起炸菜，就是我们峨庄人说的“肉蛋”。它是我们峨庄的特色地方名吃。炸肉蛋主要原料是鸡蛋、玉米面粉。先把鸡蛋一个个打开盛到盆里，用筷子搅拌，越搅匀越好。搅好后，慢慢把玉米面掺上，再搅和，要使面和鸡蛋汤成糊状。不稠不薄才好用。倒上一点白酒，就等着它醒醒。在这个空里，把肉或豆腐切成小块，把切细的葱姜末和盐调好。就开始烧火，最好用劈柴，把炼好的大油倒进锅里，等油烧的滚开以后，就将肉或豆腐掺进糊里，用筷子把肉在糊里一蘸，放到油锅里，看到它们炸酥了，用笊篱捞出来。炸完肉的，再炸豆腐的，剩下的糊可以炸晒好的椿芽等。肉蛋，使我们地区宴席上必点的一道菜，和鸡鱼一样，没有这道菜，客人认为对他们不重视。对他们是慢待。

腊月三十，贴对子，祭先祖。“对子”是春联的俗称。年三十头午，人们就准备贴对子，先打好糰子，把早已写好的对子拿出来，按照院门、屋门等次序和内容，不能贴错了。一人负责刷糰子，一人负责贴。贴春联是过年最重要的一项活动。另一项重要活动就是祭祖。祭祖一般有两种方式：一种是上坟：到了下午，大人带着小孩，或一家一个代表，带着供品、鞭炮，到了林地，在供桌上摆好供品，斟上酒、点上香，等香燃尽，就烧纸钱，放鞭炮，纸钱烧完后，都跪下磕头、祭祖完成。另一方式是“请家先”。到了晚上，长辈先把家先轴子在堂屋里挂好或只写好牌位，放在桌子上的正中后面，然后点上香，每人手里拿一根，一人手里挑着长钱，由最年长的在头里带领，一起到大门外的路口或村头上，由长辈拈香作揖，大家一起跪在地上，长辈嘴里念诵：“过了年，请祖先们都回家过年吧！我们都来请您们了”。念诵两遍，大家就起来来回走，每人拿着的香要插到路边的墙缝里，给祖先引路，直到插到堂屋门口，香全插完。回到堂屋，长辈把供品摆到桌子上、斟上酒、点上香烛，上香是压茬进行，不能等头一炉香尽了才去烧下一炉，三炉香尽，还是按原来的次序去送家先，有人拿着鞭炮用杆子挑起来，有人提着饺子汤，有的拿着纸钱，到原来的路口，跪下发纸钱，放鞭炮，用饺子汤奠了以后大家一起磕头回去，请家先仪程结束。

年三十家家还要扎“天地棚”，有的只是放一供桌、牌位上写着：“天地三界十方万灵镇宰神位”。从年五更上供，每顿饭都要端碗上供，直到年初五，撤掉扎得天地棚，才算结束，也意味着大年已过完。

“一夜连双岁，五更分二年”。年五更还要守岁，大约在亥时，大人们都起来忙年了，女人们在饭屋里忙着准备供品，男人们分别拾掇着几个供桌，堂屋里祭祖，天井里祭天，饭屋里祭灶王爷。快到子时，供品都摆好了，下的饺子开锅后要先舀上端到几个供桌上。我们这里下饺子时还有几个风俗，就是烧火要用豆秸和芝麻秸，豆秸，谐音“都吉”；芝麻秸预兆今年芝麻开花——节节高。小孩子们也都被叫起来，穿上新衣裳，打扮得整整齐齐，漂漂亮亮。屋里屋外灯火通明。供桌上鸡、鱼、肉、蛋，果蔬一应俱全，香点上，开始祭拜天地、祖先、神灵，三炷香燃尽，烧纸磕头，祭祀完事。接着燃放鞭炮。等吃过年夜饭，天就放亮了。人们就开始走出大门，去给长辈们拜年了。拜年要先从五服以内，然后是近支，有的还要给乡亲长辈拜年。路上人来人往，大家见了都要互相问好，说声：过年好！长辈们早在屋里伺候好烟、茶、糖果和压岁钱，小孩子的压岁钱每人一份。压岁谐音压祟，取压住邪祟，新年平安的意思。

年初一还有好多禁忌：如不扫天地，当天不挑水，不动刀剪，不说不吉利的话，不大声说话，不用风箱烧水，不泼污水等。

年初二，开始走亲戚串友。一般是先上姥姥家、舅家、姑家、姨家，新婚夫妇要先上丈人家，然后才走其他亲戚。

到年初五，俗称“五马日”，人们早早起来，祭拜天地后，撤掉天地棚，放鞭炮后，表示过完年了。

刚在爆竹声中过完大年，就迎来了喜庆的元宵节。元宵节，即阴历的正月十五。

元宵的晚上都要掌灯。有大灯笼的人家把灯笼挂在大门口，没有灯笼的人家也要用水萝卜做成小灯，就是把萝卜切成一小段，挖出一个小碗，倒上豆油，用棉花搓成芯子，有的人家专门买来灯碗子。灯做成后要上灯，上灯后看看灯芯燃烧后的样子像什么，就知道今年收成什么。有的人家要到林地上灯。最后要端着灯在屋里院外到处照，表示光明和吉祥。

除了挂灯掌灯以外，我们这里还有闹元宵的习俗，也叫“玩十五”。这种扮玩活动都要提前做好准备，过了十二就下手，表演的节目有流行的跑旱船，赶黑驴、舞龙、戴大头娃娃、猪八戒背媳妇等。十五的晚上，扮玩队伍要先串街，村里的主要街道都要串严。由村里有威

望的中老年人在头前带队，紧接着由两青年抬着大匾，或横幅，锣鼓队紧跟在后，依次是舞龙队，秧歌队走戏，跑旱船的、赶黑驴的，一长列队伍，摆出四五十米甚至百十米。每到人家的大门口，主家早在大门口等着，把准备好的鞭炮，或单放或成串放，和锣鼓队声响成一片，震耳欲聋，响彻云霄。看热闹的把街两边挤得水泄不通。串完街后，在村里场园里打坊子，表演节目，前后得四五个钟头时间，直到半夜，闹元宵活动才结束。

（4）九月九

九月九日糗糕，俗话说：“九月九，家家糗”。糕使用黍谷米、红枣、红小豆、豌豆、绿豆等用温火慢慢熬成，熬到米、豆、枣熟烂为止。有的还加上红糖、不稠不薄，香气扑鼻。吃在嘴里，甜在心头。如果谁家没有糗糕，邻居、亲戚都会端一碗送来，让他们也分享吃糕的快乐。

据说，这个风俗源于明朝年间。那时我们这里发生了一场大瘟疫，蔓延很快，死人很多。那时的大夫治不了，人们眼看着自己的亲人死去，没有一点办法。这时来了一个远方的道士，看到这个情况，开了个方子，用黍米加红枣、红小豆、绿豆、豌豆糗糕吃，就能治这病。人们用此良方糗糕吃了以后，又香又甜。吃了一段时间后，瘟疫慢慢得到了控制。从此以后，每到九月九日这天，家家户户都要糗糕，一是纪念这位道士；二是避瘟疫；三是调节生活，成了一个风俗习惯，一直流传到现在。

3.3 饮食民俗

（1）油炸肉蛋

油炸肉蛋是峨庄地区特有的传统美食，以玉米面、豆汁、鸡蛋、肉或蔬菜豆腐为原料，经油炸制作而成，是峨庄地区逢年过节、红白喜事等重要节日，招待宾朋的必备菜肴。起源是由于以前人比较贫穷，很少吃肉，逢年过节和亲朋串门时，为了更好地果腹和撑门面，诞生了这道菜。家家户户都有自己的做法，户户都有自己独特的味道，是重要节日等重大事项的必备美食，常被农家当做招待客人的最后一道菜。这道传统美食一直延续至今，成为家乡的味道。

（2）浆水豆腐

浆水豆腐是峨庄地区特有的传统美食，以大豆、酸浆为原料，制作而成，是峨庄地区逢年过节、红白喜事等重要节日，招待宾朋的必备菜肴。

（3）饽饽

也叫“馒头”，“馍馍”，是以前逢年过节、祭祖供神和亲友之间礼尚往来的主要食品。用小麦磨成面粉，用水和好，用面引子发好，烧热蒸熟。样式多种有圆形的，有圆柱形的，俗称“高桩子”。花样繁多。枣饽饽实在饽饽顶端做上 5 个枣鼻子，摠上红枣蒸熟，做供品用；磕饽饽则是用面模磕出莲蓬、鱼、桃、蝉、狮、猴等形状的面食，用以赠送亲友和过年用。只要面发好了蒸出来的饽饽雪白喷香。现在饽饽已经成了主食，不像以前，只有逢年过节才吃到。

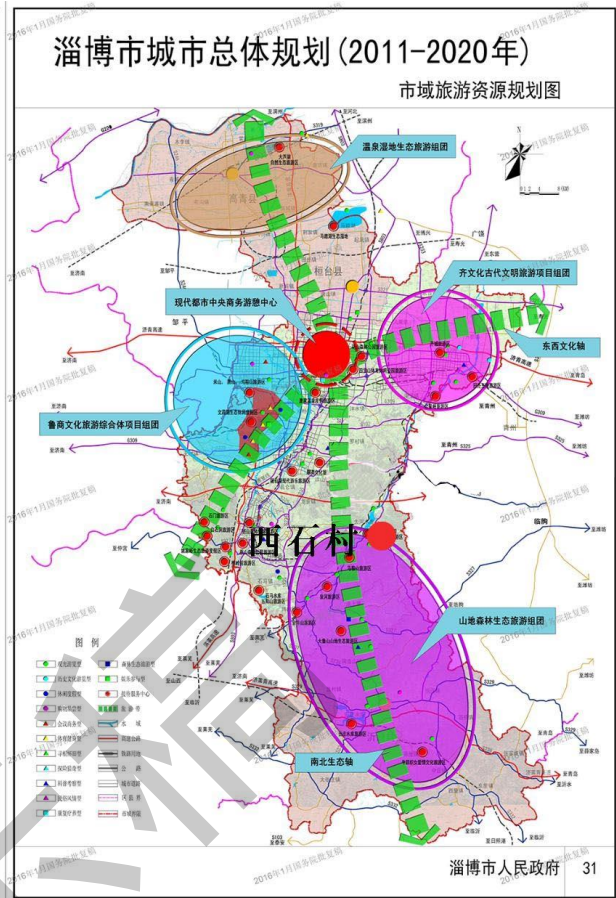
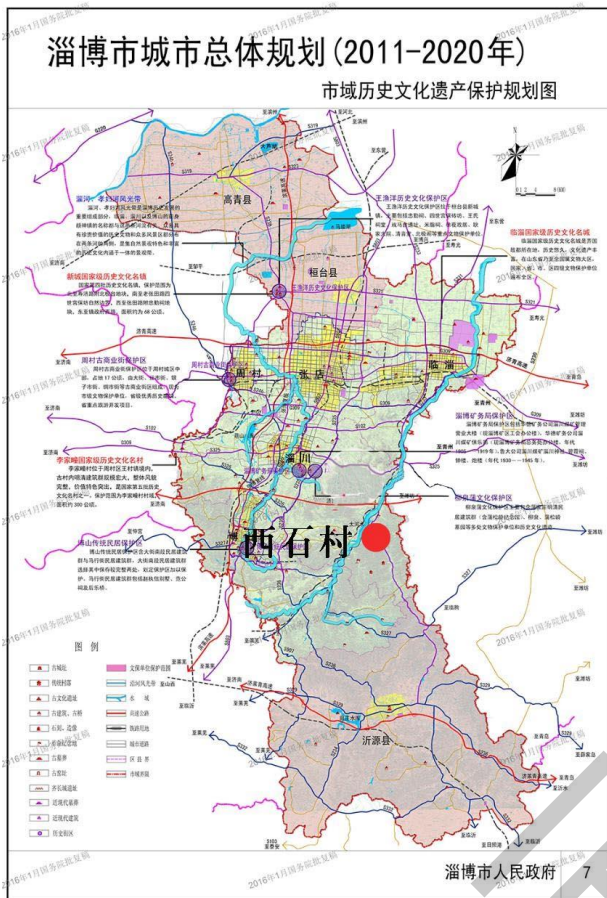
第四章 相关规划

西石村相关规划主要有《淄博市城市总体规划（2011-2020 年）》、《淄博历史文化名城保护规划（含临淄）》、《淄川区太河镇总体规划（2018-2035）》、《淄博市淄川区西石村传统村落保护发展规划》。

（1）《淄博市城市总体规划（2011-2020 年）》

规划重点提出“加快编制历史文化名城名镇名村保护规划，制定和完善保护措施和管理规定。”

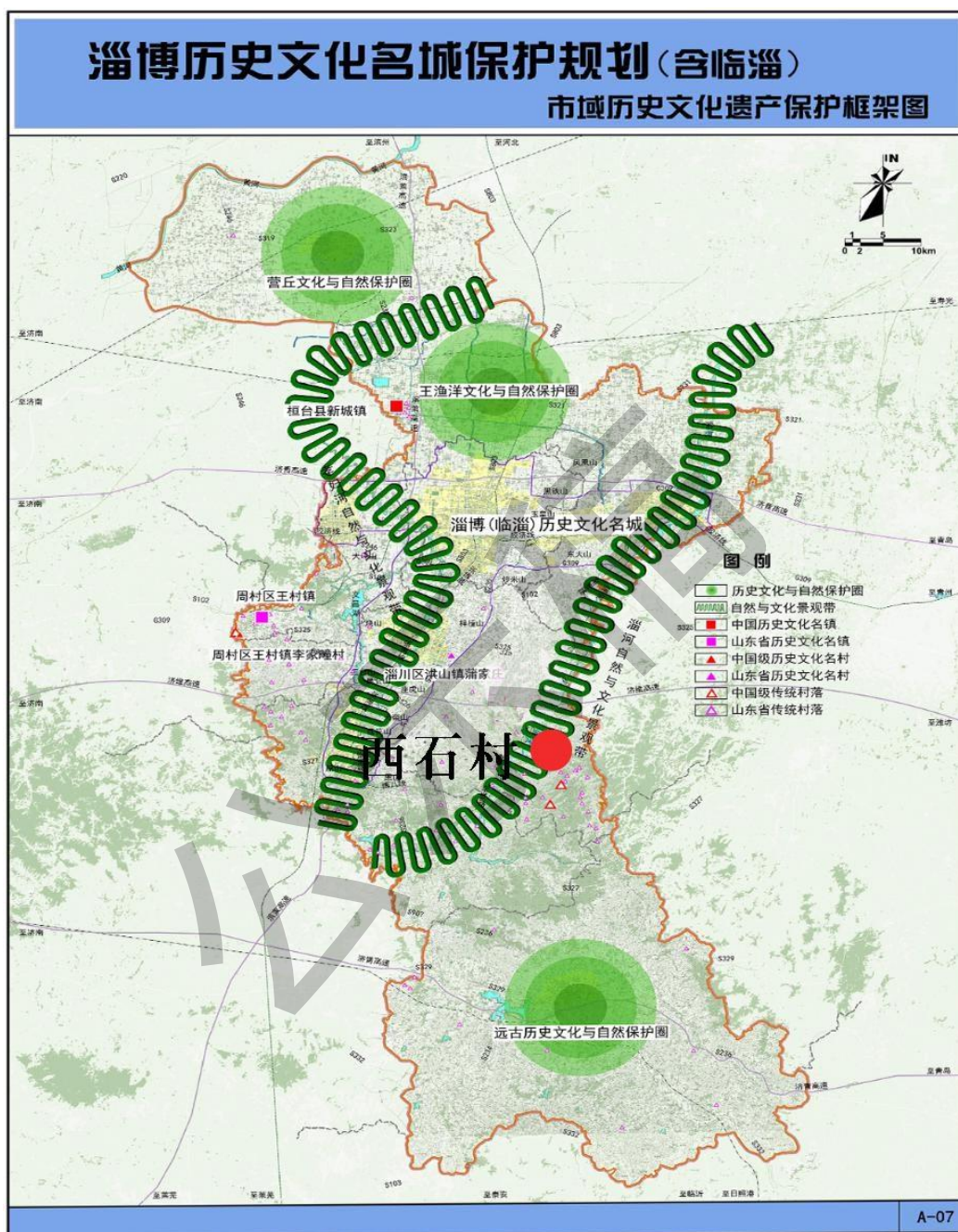
西石村位于规划市域旅游资源的“南北生态轴”以高青黄河与温泉—桓台马踏湖生态湿地—文昌湖旅游度假区—大鲁山山地生态旅游区—沂源溶洞及沂河生态长廊为主线，发展生态休闲、观光与生态、温泉度假等旅游产品，形成贯穿全市的生态旅游轴线。



（2）淄博历史文化名城保护规划（含临淄）》

西石村作为规划中涉及的历史文化名村，规划提出相关要求：

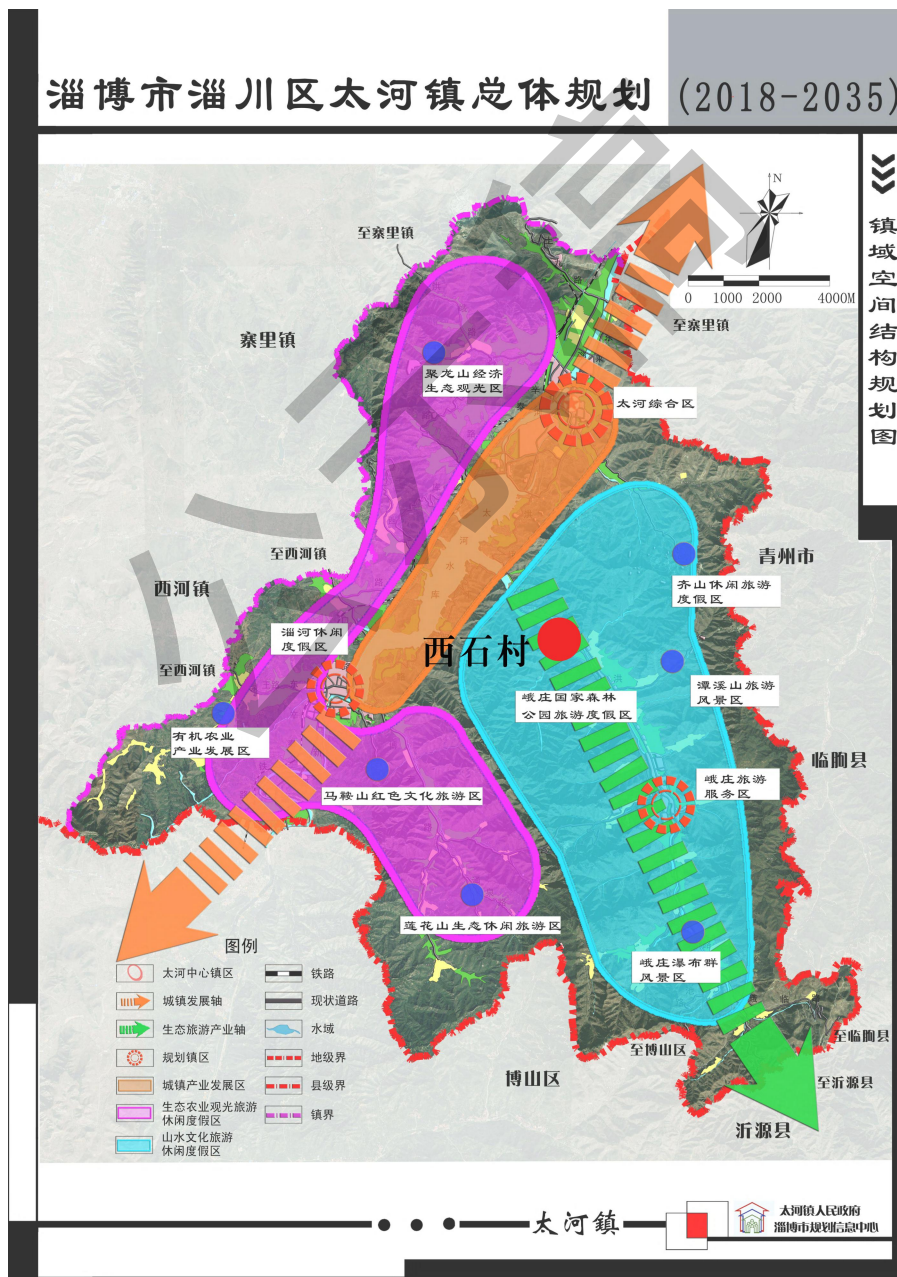
- 1) 保护和延续历史文化镇村传统格局和历史风貌，改善交通条件与基础设施，采用多种方式传承历史文化内涵，延续传统风貌，科学处理保护与发展的关系。
- 2) 重点保护历史文化名镇、名村和传统村落内的文物古迹，传统民居建筑。
- 3) 按照《历史文化名城名镇名村保护条例》、《关于切实加强中国传统村落保护的指导意见》等文件的规定，编制各镇、村保护规划，在保护规划中划定保护界线，制定具体保护措施。
- 4) 要继续做好历史文化镇村普查、认定和公布工作，对其他有历史价值的村落进行保护，并逐步申报各级名镇、名村和传统村落。
- 5) 同时为同等级历史文化名村和传统村落的村庄，保护措施依据《历史文化名城名镇名村保护条例》执行。



(3) 《淄川区太河镇总体规划（2018-2035）》

西石村属于峨庄旅游服务区，同时打造生态旅游产业轴：位于峨庄片区，洪峨路作为生态旅游发展轴线，以自然资源为载体，将诸多自然资源融合为一个有机整体，构筑成一条休闲旅游网络。

同时打造山水文化旅游休闲度假区，区域以太河镇镇域的自然景观和人文内涵为主题，重点突出旅游休闲度假功能，该区域包括齐山休闲旅游度假区、潭溪山旅游风景区、峨庄瀑布群景区。



第五章 问卷调查情况

淄博市淄川区太河镇西石村历史文化名村居民问卷调查表

各位居民：

为了更切实地了解广大居民的实际生活居住情况，全方位了解居民对西石村历史文化名村保护的想法及意见，更好地实现保护西石村的目标；请您协助填写下表。本调查不用填写姓名，答案也没有正误之分，请按实际情况和本人意愿填写。谢谢合作！请选择（在序号上打“√”）或填写与您相符合的答案：

● 关于您家庭的问题

- 1、您的性别： ①男； ②女。 您的职业为_____。
- 2、您的年龄： ①18 岁以下； ②19~35 岁； ③36~60 岁； ④60 以上
- 3、您家里共有__人；其中学龄前（8岁以下）_____人，青少年（8~18 岁）_____人，青年（19~40岁）_____人，中年（41~60岁）_____人，老年（60岁以上）_____人。

● 关于居住情况

- 4、您的住房为： ①公房； ②私房； ③租用； ④集体所有
- 5、您住房的建设年代为： ①明； ②清； ③民国； ④建国以后至 80 年代； ⑤80 年代以后
- 6、您现在的住房面积为__平方米（建筑面积），有__间房。
- 7、有无以下设施(在已有的序号上打“√”)：
①独立厨房； ②独立卫生间； ③抽水马桶； ④自来水； ⑤电话； ⑥有线电视；

⑦互联网网络。

您认为目前需要迫切增加的设施是_____

8、垃圾收集、污水排放情况：

①有/无(请勾选)固定的垃圾收集点；②有/无(请勾选)系统的排水设施；

③如无，一般处理方式，直接扔放或排入附近沟渠/作为农家肥进行处理（请勾选）。

9、您认为您居住地点生活服务设施（集市或菜市场、日用品百货、邮电局、银行、幼托、学校、医院、绿化设施、公共娱乐设施等）是否方便：

①方便； ②一般； ③不方便,其中_____比较不便。

10、你一般在何处休息聊天：

①自家院落；②附近街巷胡同；③庙宇、村委会等公共场所；④其他

11、您认为您居住地点人文环境状况：

①邻里相处融洽，希望延续这种相处关系；②租户多，比较拥挤，状况一般；

③脏、乱、差，希望尽快改变这种居住状态；④其他

12、您出行一般使用的交通工具为：

①步行；②自行车；③人力三轮；④摩托车；⑤公交车；⑥其他

● 关于历史文化名村保护问题

13、您对老房子的看法：

①完全保留；②基本保留、局部改造；③只留下代表性的；④拆除重建成仿古建筑；⑤拆除重建成现代建筑；⑥其他

14、您希望历史居住地段的居民：

①维持现状； ②迁出部分住户； ③全部迁出至新区； ④自己迁出

15、您希望居住的房屋形式：

①新式多层住宅； ②传统合院； ③新旧结合（旧式建筑，新式内部设施）

16、您对西石历史文化价值和保护工作的了解程度：

①很多； ②一般； ③很少； ④一点都不了解

17、您会主动向他人介绍村庄的历史典故吗：

①能； ②不能； ③看自己心情

18、您对西石村印象最美好的地方是：_____。

19、您对西石村印象最差的地方_____。

20、您对这次历史文化名村保护规划有哪些意见或建议：

_____。

淄博市淄川区太河镇西石村历史文化名村保护问卷调查分析研究（居民问卷部分）

调查时间：2021 年 9 月

调查地点：淄川区太河镇西石村

调查方式：问卷

调查数量：发放 120 份（户），回收 100 份

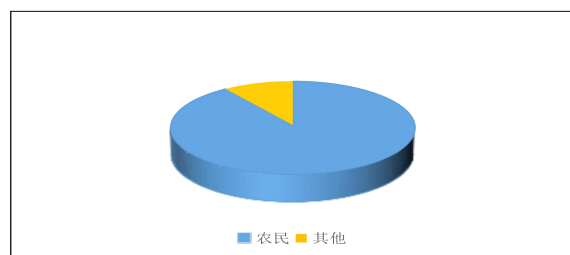
调查对象：本村村民

一、关于西石村居民的家庭状况

1、村庄住户的职业情况：（有效问卷 94 份）

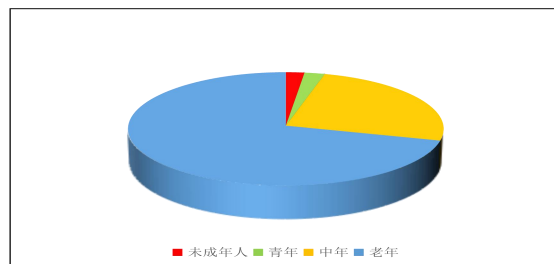
农民 90.2%

其他 9.8%



2、村庄住户家庭得人口结构：（有效问卷 88 份）

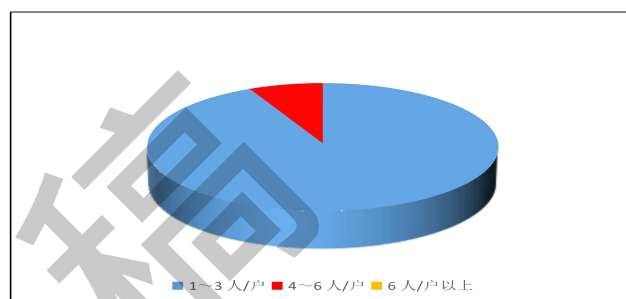
未成年人（18 岁以下）	2%
青年（19—40 岁）	2.2%
中年（41—60 岁）	25%
老年（60 岁以上）	70.8%



<分析>居民以中老年人居多，特别是 60 岁以上的老人，几乎占据绝大多数人口。

3、住户家庭的人口状况：（有效问卷 98 份）

1~3 人/户	92.8%
4~6 人/户	7.2%
6 人/户以上	0%



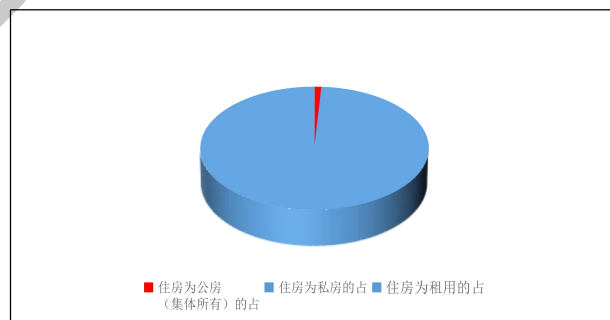
<分析>每户居民人数不多，以少于 3 人为主。

4、户均居住房间数约为 3.5 间/户（有效问卷 93 份）

二、关于历史街区居民的居住情况

1、住房产权归属状况：（有效问卷 98 份）

住房为公房（集体所有）的占	1%
住房为私房的占	99%
住房为租用的占	0%

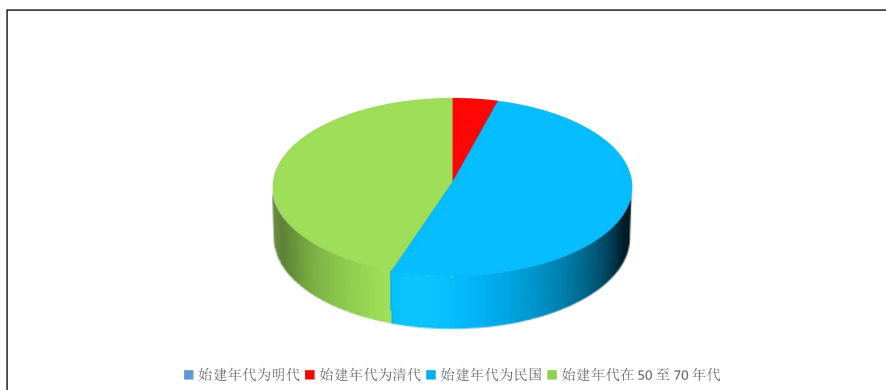


<分析>居民住宅绝大多数为私房，仅少部分为公房。

2、住房历史年代状况：（有效问卷 97 份）

始建年代为明代	0%
始建年代为清代	9.5%
始建年代为民国	10.2%
始建年代在 50 至 70 年代	49.9%

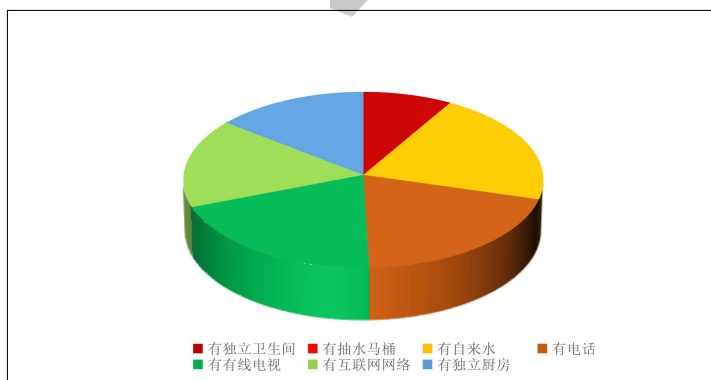
始建年代在 80 年代之后 30.4%



<分析>西石现存建筑的始建年代最早为清代，在 80 年代初曾大规模改建，从而基本形成了现在的风貌状况。

3、住房内现代生活设施的配备情况：（有效问卷 106 份）

有独立厨房	68.8%
有独立卫生间	40.2%
有抽水马桶	0%
有自来水	100%
有电话	95.6%
有有线电视	78.2%
有互联网网络	85.3%



<分析>西石居民几乎都拥有了自来水、电话、有线电视等生活设施，但仍有相当一部分住户无法享受独立的厨房、卫生间、抽水马桶等厨卫设施。

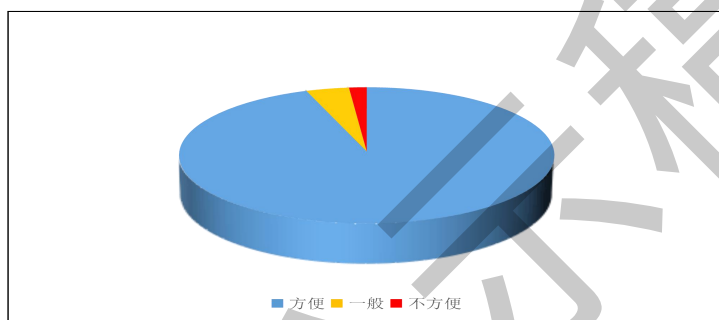
4、垃圾收集、污水排放情况：（有效问卷 83 份）

有固定的垃圾收集点	100%
有系统的排水设施	100%
直接扔放或排入附近沟渠	0%
作为农家肥进行处理	0%

<分析>居民拥有必备的垃圾收集点和排水设施。

5、居民对生活设施的评价：（有效问卷 97 份）

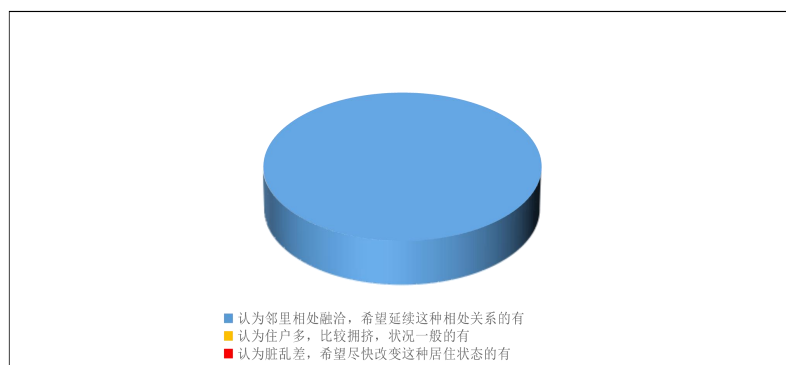
方便	94.5%
一般	3.9%
不方便	1.6%



<分析>居民普遍认为生活服务设状况方便。

6、居民对人文环境的评价：（有效问卷 83 份）

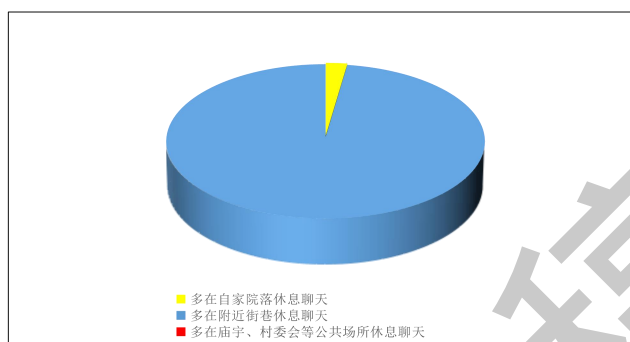
认为邻里相处融洽，希望延续这种相处关系的有	100%
认为住户多，比较拥挤，状况一般的有	0%
认为脏乱差，希望尽快改变这种居住状态的有	0%



<分析>西石居民对居住环境以及现在的邻里关系仍然保有较大的好感，希望能够延续这种人文氛围。

7、居民对公共空间的利用情况：（有效问卷 100 份）

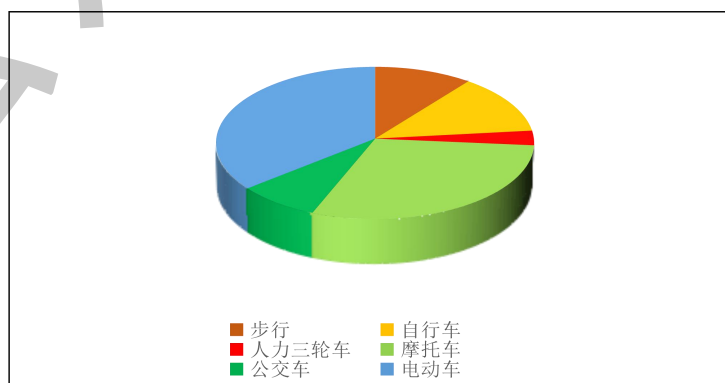
多在自家院落休息聊天	2.3%
多在附近街巷休息聊天	97.7%
多在庙宇、村委会等公共场所休息聊天	0%



<分析>西石居民喜欢在附近街巷休息聊天，所以规划中对村落街巷的塑造和处理中应多加注意。

8、村庄居民的出行方式情况：（有效问卷 99 份）

步行	10.5%
自行车	12.8%
人力三轮车	3.1%
摩托车	29.7%
公交车	8%
电动车	35.9%

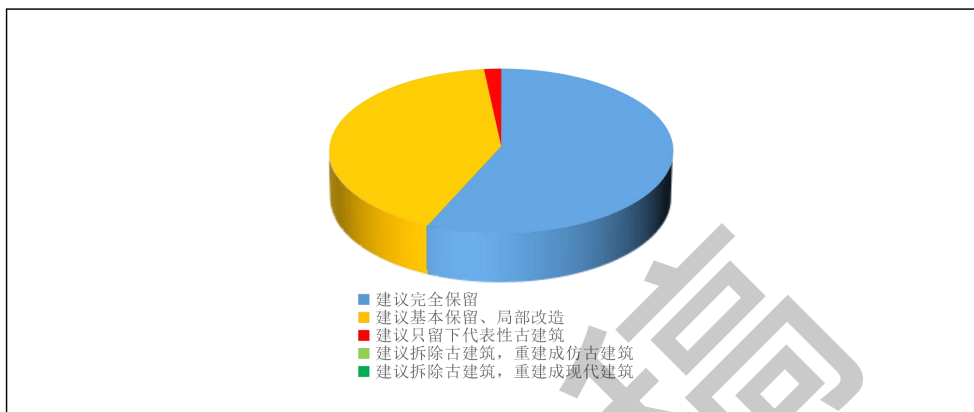


<分析>居民出行方式多为摩托车和电动车，辅以自行车和步行。由此而看，村庄的尺度在非机动车和步行可接受的范围内。

三、关于居民对历史文化名村保护的意見

1、居民对待古建筑保留政策的意見：（有效问卷 73 份）

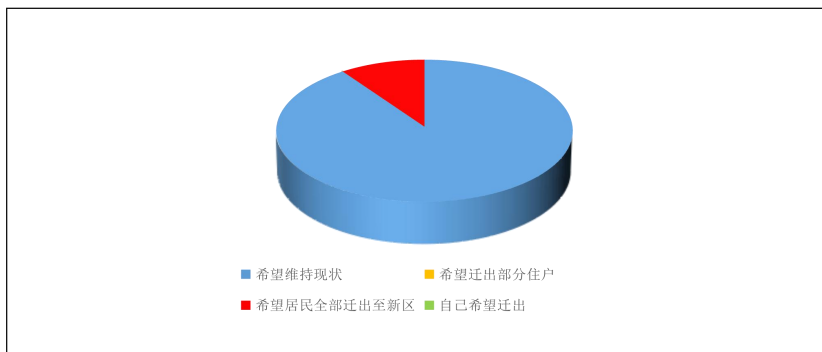
建议完全保留	56.7%
建议基本保留、局部改造	41.7%
建议只留下代表性古建筑	1.7%
建议拆除古建筑，重建成仿古建筑	0%
建议拆除古建筑，重建成现代建筑	0%



<分析>绝大多数居民建议对古建筑基本保留、局部改造，反对建成仿古建筑和现代建筑。他们在相当程度上对保护呈积极态度。

2、村庄居民对待居民搬迁政策的意见：（有效问卷 99 份）

希望维持现状	90.2%
希望迁出部分住户	0%
希望居民全部迁出至新区	9.8%
自己希望迁出	0%

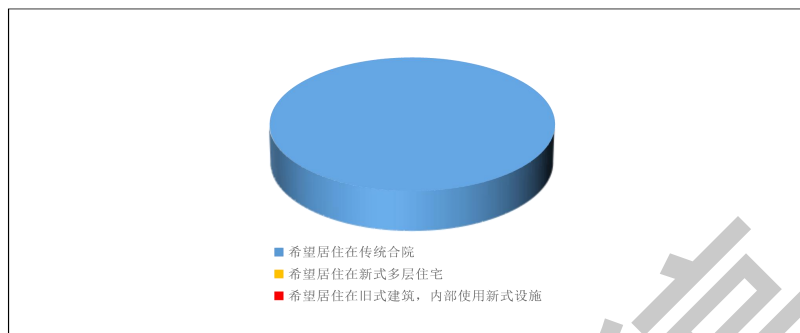


<分析>希望村庄维持现状的居民占绝大多数，证明当地居民对自己的家乡抱有的

热爱，这将是历史文化名村保护中的积极支持力量。

3、居民对居住形式的意见：（有效问卷 89 份）

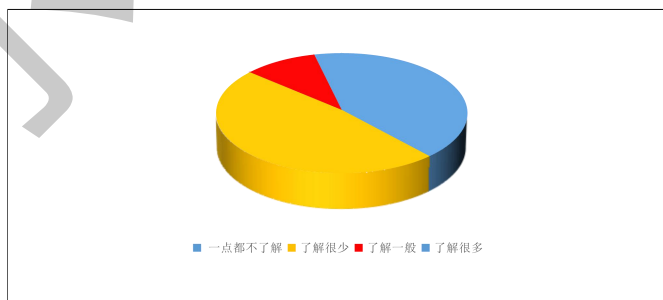
希望居住在新式多层住宅	0%
希望居住在传统合院	100%
希望居住在旧式建筑，内部使用新式设施	0%



<分析>居民大多希望继续居住在传统合院中，这种态度对历史文化名村的保护及改造也有正面作用。

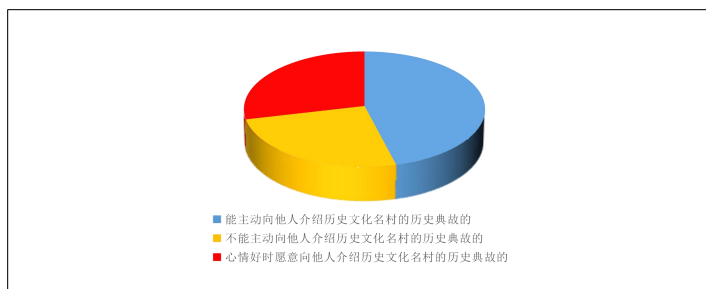
4、居民对保护工作的了解程度：（有效问卷 98 份）

了解很多	3.7%
了解一般	10.0%
了解很少	48.0%
一点都不了解	38.3%



5、居民对保护工作的热心程度：（有效问卷 100 份）

能主动向他人介绍历史文化名村的历史典故的	46.0%
不能主动向他人介绍历史文化名村的历史典故的	25.3%
心情好时愿意向他人介绍历史文化名村的历史典故的	28.7%



<分析>大约一半的居民都能主动向他人介绍村落的历史典故，对保护工作有一定热情，这是支持历史文化名村保护的又一强大内力。

第六章 规划征求村民意见情况

公示稿